



La Cour du Spectateur – Juillet 2022

Fiche de candidature

Merci de remplir une fiche de candidature par spectacle proposé

NOM DE LA COMPAGNIE

Année de création :

Nom de la structure juridique si différente du nom de la Compagnie :

Adresse du siège social :

Adresse postale (si différente) :

Nom et fonction du responsable légal :

Tel :

Courriel :

Site Internet ou autres (Blog, page facebook...) :

N° de Siret :

Code APE :

Etes-vous assujettis à la TVA :

> Si oui, merci d'indiquer votre n° de TVA intracommunautaire :

Licence d'entrepreneur de spectacles n°(s) :

Coordonnées de la compagnie / prénom, nom, mail, téléphone :

* Directeur (-trice) Artistique :

* Administrateur (-trice) :

* Chargé(e) de diffusion :

* Référent technique sur le projet :

TITRE DU SPECTACLE :

- **Discipline(s) artistique(s) :**
- **Durée :**
- **Nombre d'interprète au plateau :**
- **Nombre de technicien :**
- **Distribution :**
- **Public approprié** (*âge, tout public / jeune public / public adulte exclusivement*)

- **Présentation synthétique du spectacle :**

- **Quels sont les 2 ou 3 thèmes majeurs abordés ?**
 -
 -
 -

- **Texte de présentation synthétique de la compagnie :**

- **Co-productions et soutiens sur ce spectacle :**

- **Calendrier des dates de diffusion sur ce spectacle :**

LES ACTIONS AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC

- **Proposition d'ateliers artistiques pour les enfants** (*thème, âge, durée, matériel nécessaire*)

- **Équipe artistique pour les ateliers : interprètes et intervenants** (*nom, prénom, fonction*)

VIDEOS

- Lien vers bande annonce du spectacle :

- Lien vers captation du spectacle (même un simple plan fixe en répétition)

TECHNIQUE

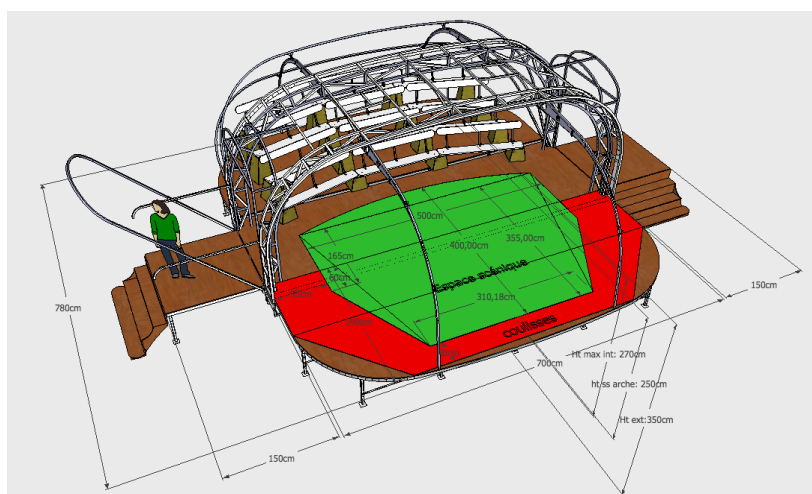
Merci de prendre en considération que les espaces de jeu que nous proposons sont spécifiques (salles de classes, chapiteau, structure...), ce ne sont pas des théâtres.

- Composition de votre équipe (artiste, technicien, diffuseur, administrateur) / prénom, nom, mail, téléphone

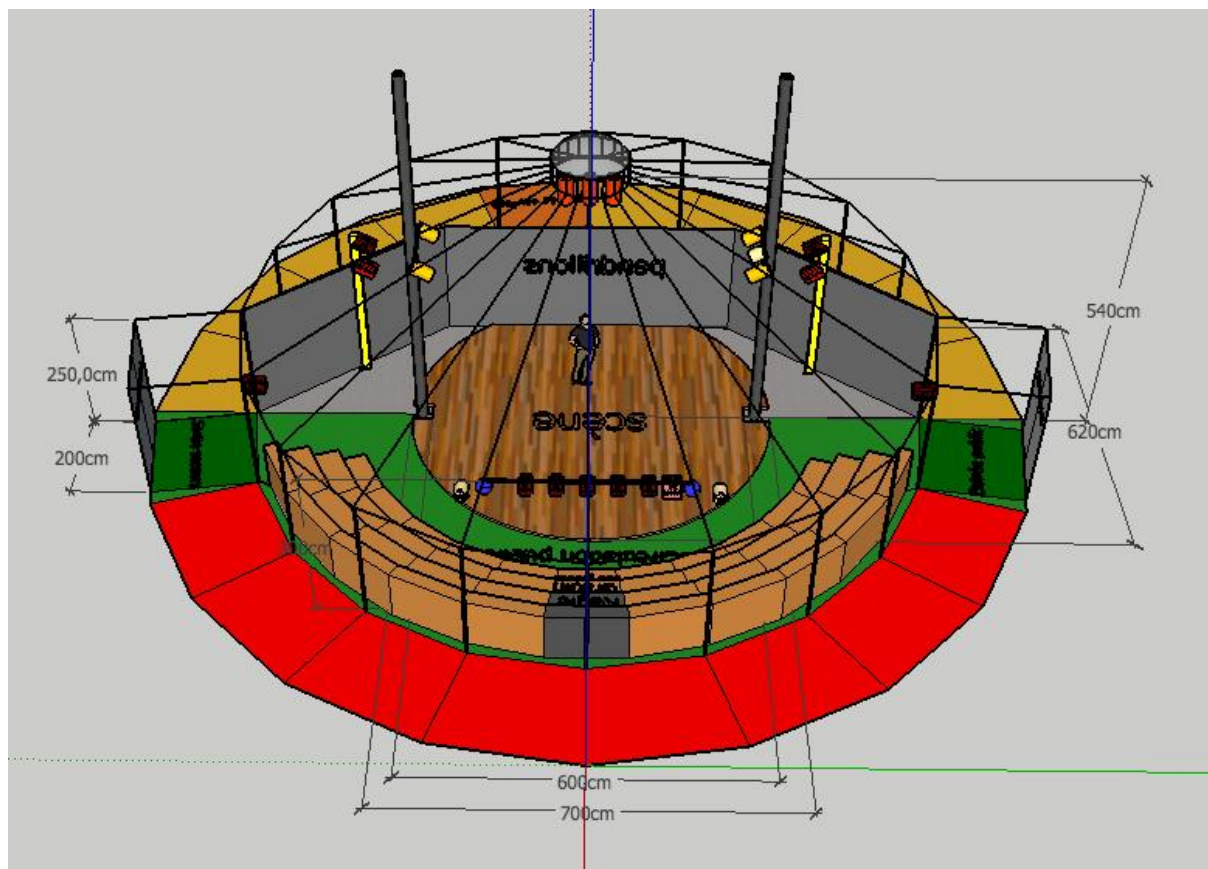
- Présence du régisseur / technicien obligatoire sur toute la période du festival (joindre ses coordonnées)

- De quel espace avez-vous besoin ? (Hauteur, Ouverture, Profondeur)
- Joignez votre fiche technique / implantation et un plan de feux minimum nécessaire à votre spectacle (+ besoins spécifiques à votre charge : machine à fumée, VP, projecteurs particuliers...).
- Temps de montage et démontage les plus fidèles et condensés possibles :
 -
 -
- Volume de stockage de votre matériel scénique :
- Quelle est la jauge souhaitée ?

LATTRACTION : (49 PLACES, PERSONNEL COMPRIS)



CHAPITEAU : (120 PLACES)



SALLES DE CLASSES : (30 PLACES PERSONNEL COMPRIS)

PIECES A FOURNIR

- Une lettre de candidature expliquant en quoi une participation au Festival d'Avignon Off 2022 vous intéresse et plus particulièrement à la Cour du Spectateur.
- Le présent dossier renseigné
- Visuels du spectacle : affiche et photos
- Dossier complet du spectacle
- Fiche technique du spectacle
- Tout autre document que vous jugerez intéressant à joindre